

岡山大学教育学部附属特別支援学校

平成28年度使用教科用図書採択理由書（文部科学省著作教科書）

【小学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
国語 (国語)	002 東書	C-111 C-112 C-113	こくご☆ こくご☆☆ こくご☆☆☆	1～2 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：各場面の絵と、それに合わせた簡単な言葉を文字や文、簡単な文章で扱った内容が取り上げられており、☆☆☆では、片仮名や簡単な漢字なども扱われている。 生活に即した絵や子どもにとって身近な絵と合わせて、単語、二語文～三語文、会話文、物語文などを扱い、子どもの実態に応じて指導できるような構成になっている。 2：生活に即した絵や子どもに身近なものの絵、物語の挿絵とわかりやすいことば、文や文章を並べて示し、子どもが実態に応じて、ことば、文字や文に関心をもって学びやすいように配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
算数 (算数)	017 教出	C-111 C-112 C-113 C-114	さんすう☆ さんすう☆☆(1) さんすう☆☆(2) さんすう☆☆☆	1～2 3～4 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：日常生活場面から数の基礎概念が学習できるような内容が取り上げられている。 さんすう☆から、さんすう☆☆☆へ、数の基礎概念、集合数、順序数、簡単な計算などへと内容を発展させた構成がなされている。 2：身近な生活場面の絵や写真を多く取り入れるとともに、具体的な操作が可能なページを設け、実感を伴いながら、学習できるようになっている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
音楽 (音楽)	東書 002	C-111 C-112 C-113	おんがく☆ おんがく☆☆ おんがく☆☆☆	1～2 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：発達段階に応じて、歌唱、器楽、表現、鑑賞の活動ができるように、題材が適切に取り上げられている。 テーマごとに歌唱曲、鑑賞曲、手遊び歌、楽器遊び歌などが取り上げられている。 2：1ページに1曲ずつ、イラストや写真とともに掲載されている。また、楽譜は巻末にまとめて配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。

【中学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
国語 (国語)	002 東書	C-711	国語☆☆☆☆	1～3	○知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。 1：詩、俳句、物語文、手紙や日記などの他、幅広い題材が日常生活に即した場面を中心に上げられている。

					<p>単元ごとにできるだけ具体的な場面を設定し、課題が明確になり系統的に学習できるような構成になっている。</p> <p>2：実際の場面や作業の手順など、内容に応じてイラストや写真が数多く掲載され、実態に即した学習が行えるよう配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
数学 (数学)	017 教出	C-711	数学☆☆☆☆	1～3	<p>○知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：簡単な四則計算や、生活場面で必要になる長さや量、時間等に関する学習ができるよう内容が取り上げられている。</p> <p>数をよく知っている具体的なもので表すことでイメージしやすく構成している。</p> <p>2：ページによっては仕掛けが施され、体験的活動から、計算や測定の結果を実感しやすく配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
音楽 (音楽)	東書 002	C-711	音楽☆☆☆☆	1～3	<p>○知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：発達段階に応じて、歌唱、器楽、表現、鑑賞の活動ができるように、題材が適切に取り上げられている。「世界に一つだけの花」「旅立ちの日に」「Smile Again」など最近親しまれている曲や歌舞伎、和太鼓などの日本の伝統音楽も多く取り上げられている。</p> <p>テーマごとに歌唱曲、鑑賞曲、器楽曲、創作などが取り上げられている。</p> <p>2：1ページに1曲ずつ、豊富な写真やイラストとともに掲載されている。また、楽譜は巻末にまとめて配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>

岡山大学教育学部附属特別支援学校

平成28年度使用教科用図書採択理由書（附則9条図書）

【小学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
生活 (生活)	28-1 福音館	H13	こどものとも 絵本 ぞうくんのさ んぽ	1	<p>○みんなで出かけることに興味を示し、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：ぞうが散歩の途中で出会ったかばやわに、かめをおんぶして、池のなかに落ちるといいう短い話である。力持ちのぞうのやさしさがほのぼのと表現されており、楽しく読み進めることができるような記述になっている。</p> <p>ぞうが、次々と出会う友だちを上に乗せて歩くストーリー展開になっているので、どうなるのだろ</p>

					<p>うと興味をもち続けて読んでいくことができるように構成されている。</p> <p>2：全ページにほのぼのとした絵を使用し、場面の様子が想像しやすいように示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	08-2 گرانماما社	001	ぼくとわたしのせいかつえほん	2・3	<p>○身の回りの物の名前などに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：日用品や食べ物、動植物など、子どもたちが身近に見つけることができる物のイラスト188点が、その物の名前とともに素朴なタッチで描かれている。 発達段階に合わせて、質問内容を変えながら学習を進めることができるように構成されている。</p> <p>2：柔らかなタッチで関連性のある物が見開きのページに配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	28-1 福音館	E19	かがくのとも傑作集 平野レミのおりょうりブックーひもほうちょうもつかわな	4	<p>○調理をすることに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：火も包丁も使わず、ごはんやパンなどの主食に、家庭にある身近な材料を加える料理が、イラストと簡単な文で紹介されている。 主な食材が、ごはんやパン、牛乳などの項目ごとに紹介されている。</p> <p>2：子どもたちが取り組みやすいように身近な食材を使用して学習が進められるように配列されている</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	07-2 金の星社	K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	5	<p>○食事と健康に興味が出始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：バランスの取れた食生活についての説明と、食べたものの排泄されるまでの過程が、大きな絵とともに紹介されている。 前半は、食べ物と健康、後半は食べ物と排便というテーマで構成されている。</p> <p>2：食物の働きごとに色分けされたページ内に、大きな絵とともに説明が記載されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	06-1 偕成社	Z01	子どものマナー 一冊(1) ふだんの生活のマナー	6	<p>○公共施設の利用などをし始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：話し方や電話の使い方、買い物、入浴の仕方など、子どもたちの普段生活していく上での基本的なマナーやスキルのポイント等が様々な絵により幅広く紹介されている。 家庭や学校等の日常生活で利用される身の回りの生活用品の使い方、マナーなどが学習できるよう、様々な絵で構成されている。</p> <p>2：鮮明な色使いの絵と分かりやすい文が全ページ</p>

					に掲載されており、様々な活動場面を想定しながら学習できるように配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。
図画工作 (図画工作)	06-2 学研マーケティング	001	あそびのおう さま BOOK ぬって	1～2	○絵を描くことに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：食べ物や動物などの絵の空白の部分に、自由な発想で色を塗ったり、模様を付けたりしながら、絵を完成させていく仕組みになっている。 どのページからでも学習することができるように構成されている。 2：「～しよう」「～して」という誘いかけの言葉によって、発想を広げながら色を塗ることができるようにになっている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
図画工作 (図画工作)	06-2 学研マーケティング	002	あそびのおう さま BOOK はって	3～4	○工作することに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：「はねをつけてあげよう」「くもをはろう」など、切ったり破ったりした紙を課題にそって貼り付けることで絵を完成させていく仕組みになっている。 どのページからでも、選んで学習することができるように構成されている。 2：見開きの絵の間には「はる」紙が1枚あり、切り取って使うように配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
図画工作 (図画工作)	30-2 ポプラ	C08	ペーパーラン ド8 おりがみえあ そび	5～6	○折り紙などの立体工作に興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：半立体の折り紙に、絵を描き加えることによって、創作あそびを楽しむことができるような折り紙作品が示されている。 よく知られている動物や身近な物を題材に取り上げ、作りやすく工夫しやすい15の種類の商品が紹介されている。 2：見開きのページには、作り方や完成図が各作品ごとに一目で分かるように配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。

【中学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	選定理由
社会 (社会)	28-1 福音館	G10	福音館の科学 シリーズ ただいまお仕 事中 大きくなっ たらどんな仕 事をしてみた い？	1	○仕事ということに興味をもち始め、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。 1：男の子、女の子それぞれがやってみたい仕事ベスト10を中心に、30の仕事を紹介している。 おもちゃ屋さん、ケーキ屋さん、美容師さんなど、30の仕事のQ&Aとイラストで分かりやすく紹介している。また、巻末では最近加わった仕事や資格について解説している。

					<p>2：見開き1ページで1つの仕事を紹介している。</p> <p>3：厚手の上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
社会 (社会)	06-1 偕成社	Z03	子どものマナー 一図鑑3 でかけるときの マナー	2	<p>○公共施設の利用をし始め、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：街へ出かける時、公共の交通機関の利用、図書館、病院、ホテルなどの利用など、子どもたちが社会生活をしていく上での基本的なマナーやスキルのポイント等が様々な絵により幅広く紹介されている。</p> <p>地域、社会生活における生活経験をはじめ、関連のある場面やマナーなどの学習ができるように様々な絵で構成されている。</p> <p>2：鮮明な色づかひの絵と分かりやすい文が全ページに掲載されており、様々な活動場面を想定しながら学習できるように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
社会 (社会)	12-2 小学館	L02	はじめてちず かんシリーズ 2 ドラえもんの にほんちず	3	<p>○身近な地域の成り立ちに興味をもち始め、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：ドラえもんと日本旅行をするという設定で、各地方の自然や文化にふれることができるように、各県を代表する民芸品や建築物、動植物などが、絵や写真で紹介されている。</p> <p>日本の各都道府県の特徴が日本の地方ごとに、南から北へ順序よく学習できるように構成されている。</p> <p>2：それぞれの都道府県の代表的な特産品などが絵や写真で見開き1ページに配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
数学 (数学)	20-5 同成社	C-01	ゆっくり学ぶ 子のための「さん すう」1(量 概念の基礎、比 較、なかま集 め)	3	<p>○量の多少や比較などの学習が可能で、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：身近な生活場面が取り上げられており、具体的な動きや操作を通して、量概念の基礎、比較、仲間集めについての学習が展開できるように工夫されている。</p> <p>基礎的な算数の概念が系統的に学習できるように構成されている。</p> <p>2：各单元ごとに学習用としての絵や数字などとともに「指導の展開」として具体的な指導上の展開例や留意点が示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
理科 (理科)	02-1 岩崎書店	C04	かいかたそだ てかたずかん 4 やさいのうえ かたそだてか た	1	<p>○植物の栽培に興味をもち、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：食卓で見かける身近な野菜の栽培の仕方について、時期や大きさなどが具体的に示され、分かりやすく解説されている。栽培のイメージがもてるように特徴をとらえた挿絵が多くなっている。</p> <p>トマト、ジャガイモといった野菜ごとの栽培方法が紹介されている。</p>

					<p>2：栽培手順に従って一種類ごとに見開きのページで解説されており、学習を進める際の参考になるように工夫されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
理科 (理科)	02-1 岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	2	<p>○植物(野菜)の種類や特徴に興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：畑で育てられる季節の野菜が種、花、葉などの部分ごとに分類され、野菜ごとの違いが紹介されている。野菜の生長する様子が季節ごとに描かれ、季節を感じながら学習できるようになっている。</p> <p>季節の移り変わりに沿って、野菜の生長の様子が詳しく描かれている。</p> <p>2：身近な野菜の部分ごとに特徴が分かる絵で描かれ、野菜への関心が高まるように紹介されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
理科 (理科)	62-2 実業之日本社	509	かんさつとしいく図鑑2 どうぶつのかいかた	3	<p>○身近な生物に興味があり、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：18種類の動物の特徴や飼育の方法が、餌のやり方や必要な栄養、抱き方さわり方などの注意しなければならないことなど詳しく解説されている。</p> <p>それぞれの種類ごとにまとめられており、大まかな生態や、接し方、飼育するための準備などが分かるように構成されている。</p> <p>2：各ページとも文字の他にイラストや写真が多く配列されており、「かんさつしよう」「ためしてみよう」などのコーナーも設けられている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
美術 (美術)	12-2 小学館	533	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1	<p>○美術作品の鑑賞に興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：世界の著名な芸術家の代表的な作品などが、その特徴の解説や鑑賞のポイントと共に紹介されている。</p> <p>見開きページを展示室に見立てて鑑賞する部分と、自らページ内に書き込みを行って作品を作ることのできる部分で構成されている。</p> <p>2：作品ごとに鑑賞のポイントを示した解説や写真が配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
美術 (美術)	28-8 フレーベル館	001	ことばでひらく絵の世界 はじめてであう美術館	2	<p>○絵画の鑑賞に興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：作家・時代を問わず、100点以上の絵画が、生活にかかわる様々な事象ごとに関連付けて紹介されており、絵の世界にふれることができるようになっている。</p> <p>生活にかかわる様々な事象ごとに関連付けて絵画を集め、構成されている。</p>

					<p>2：見開きのページ全面に、様々な絵画が、事象ごと</p> <p>とに写真で紹介されている</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
美術 (美術)	28-1 福音館書店	N01	DO！図鑑シリーズ 工作図鑑作って遊ぼう！伝承・創作おもちゃ	3	<p>○道具を使っの造形に興味があり、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：創作おもちゃを中心に、伝承おもちゃまで170種類の作り方と遊び方がイラストと分かりやすい文で説明されている。</p> <p>おもちゃ作りに使用する道具ごとに章立てがされており、章ごとにやさしいものから難しいものを示すように構成されている。</p> <p>2：各々のおもちゃごとに、見開きのページで、完成図・道具・材料・作り方・遊び方が、イラストと文で示されている。</p> <p>3：中質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
保健体育 (保健体育)	28-7 福村出版	A06	シリーズ生活を学ぶ6わたしたちのからだ	1	<p>○自分の体について、健康などに興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：体の発達や体調管理、病院へのかかり方など、健康な生活を送るための知識について実生活に結びついた絵を使うことにより、分かりやすく説明されている。</p> <p>男女の違いや適切な異性との関わり方、健康や安全に関する知識などについて幅広く取り上げ構成されている。</p> <p>2：項目ごとに見開きのページで説明され、実際の場面の絵を見ながら理解しやすいように示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
保健体育 (保健体育)	27-4 PHP研究所	613	ふしぎがいっぱい！ いのちの図鑑	2	<p>○命について興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：長い地球の歴史の中で育まれてきた生命について、その連続性や様々な生物の関わり合いなどが取り上げられている。</p> <p>「いのちってなに？」「いろいろないのち」など視点ごとに5つの章に分かれており、Q&A形式で読み進められるよう構成されている。</p> <p>2：ひとつの内容について、見開きページに文字だけでなく、絵や写真、イラストなどが多く使用されている。所々に「知っているかな？」「くらべてみよう！」などのコラムも配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
職業・家庭 (職業・家庭)	06-1 偕成社	X01	坂本廣子のひとりでクッキング1 朝ごはんをつくろう！	1	<p>○料理を作ることに興味があり、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：道具や材料、手順などがイラストで示されているため分かりやすい。メニューも基本的なものが選ばれている。</p> <p>料理の準備から始まり、朝食の基本的な料理の作</p>

					<p>り方が易しいものから難しいものへと段階的に構成され、最後は片付け方が紹介されている。</p> <p>2：イラストとともに作り方が示され、子どもが一人でも作れるように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
職業・家庭 (職業・家庭)	14-3 全日本手をつなぐ育成会	A05	自立生活ハンドブック5 ぼなぺていどうぞめしあがれ	2	<p>○料理を自分で作ることに興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：21種類の料理を作る手順について、文字をほとんど使わず、写真のみで紹介されている。</p> <p>料理にかける手間や時間の少ないものから紹介され、少しずつ複雑な料理へ進むよう構成されている。</p> <p>2：見開きの左側には、完成した料理の写真、右側には調理の順番に並べられた写真と加熱の時間ののみが示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
職業・家庭 (職業・家庭)	14-3 全日本手をつなぐ育成会	A08	自立生活ハンドブック8 しょく(食)	3	<p>○料理を自分で作ることに興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：18種類の料理を作る手順について、文字をほとんど使わず、写真で紹介している。</p> <p>料理にかける手間や時間が少なくてもよいものから、火や油を使う料理やデザート の作り方へ進むよう構成されている。</p> <p>2：見開きの左側には、完成した料理の写真、右側には調理の順番に並べられた9枚の写真が示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>

【高等部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
国語 (国語)	22-3 日本教育研究出版	—	実生活に役立つ特別支援教育 ひとりだちするための国語	1～3	<p>○文を書いたり読んだりする学習ができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：社会生活に必要な国語の力やコミュニケーションの力の学習ができるよう「聞く」「話す」「読む」「書く」ことについて取り上げられている。</p> <p>第1部「基礎を学ぼう」と第2部「国語力をつけよう」の2部構成となっており、それぞれにテーマごとの章が構成されている。</p> <p>2：漢字にはふりがながふられており、イラストも多く配列されている。ポイントとなるところは朱記されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
社会 (社会)	14-3 日本手をつなぐ育成会	506	自立生活ハンドブック11 「ひとりだち」	1～3	<p>○一人で生活することに興味をもて、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：障害のある人が生活していく中で、課題となり得ることが、具体的な生活場面ごとに取り上げられている。</p>

					<p>一人で暮らしていく場合に大切なことについて、全体を7つのテーマに分けて、それぞれの場面ごとに課題の解決に向けた具体的な方法を提案する形で構成されている。</p> <p>2：それぞれのページに具体的な場面が想起できるようなイラストを配列するとともに、読む側に話しかけるような文体で書かれている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
数学 (数学)	22-3 日本教育研究出版	—	実生活に役立つ特別支援教育 ひとりだちするための算数・数学	1～3	<p>○量や重さ、計算などの学習をすることができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：社会生活に必要な数学の力を、実際の生活場面を想定して学習できるような取り上げ方がされている。</p> <p>テーマごとに章が構成されており、それぞれ基礎から応用へ進むように学習できるようになっている。</p> <p>2：学習内容が具体的に想起されるようなイラストが配列されており、直接書き込みもできるようになっている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
理科 (理科)	78-15 ブティック社	—	ブティック・ムックNo. 855 一年中楽しめる家庭菜園 野菜作り百科増補改訂版	1～3	<p>○植物の成長や栽培に興味をもって、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：家庭で栽培することのできる野菜や果樹を種まきから収穫、管理の仕方までを取り上げている。</p> <p>実を食べる野菜や葉を食べる野菜や果樹等を種類ごとに分類して紹介していく構成になっている。</p> <p>2：栽培や管理の方法を写真を中心に配列して説明している。また、所々にその野菜を使った料理の紹介を配列している。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
音楽 (音楽)	07-4 教育芸術社	—	5訂版 歌はともだち	1～3	<p>○歌を楽しみながら歌うことができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：童謡から合唱曲まで147曲収録した楽譜つきの歌集である。</p> <p>子どもの発達段階や学習内容に応じて曲を選び、学習することができるようになっている。</p> <p>2：歌詞とともに楽譜が示されている。歌に関連する遊びやクイズ等も掲載されており、興味をもって学習できるように配慮されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
保健体育 (保健体育)	20-7 東洋館出版	—	くらしに役立つ保健体育	1～3	<p>○運動することや健康や安全の学習ができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：色々な運動やスポーツ等や心や体の健康や防災を含めた安全等、保健体育の学習内容が取り上げられている。</p> <p>「体とくらし」「いろいろな運動」「保健」「スポーツのきまり 知っておきたい知識」の4つの章から構成されており幅広い内容が取り上げられている。</p> <p>2：運動では体の動きや使い方のイラスト、保健では</p>

					<p>図表などが多く配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
職業 (職業)	22-3 日本教育研 究出版	001	私たちの進路 (あしたへの ステップ)	1~3	<p>○卒業後のことや働くことに興味をもつことができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：就労を目指す生徒を対象に、各地の学校で実践している進路学習に関する教材が集められ、項目ごとに分類し掲載されている。</p> <p>就労に向けた基礎的な内容から、現場実習や社会人としての心構えまで、段階を追って学習できるように構成されている。</p> <p>2：題材ごとにワークシートを使った学習ができるように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
家庭 (家庭)	06-1 偕成社	666	坂本廣子のひとり でクッキング ばんごはんつ くろう！（和食 編）	1~3	<p>○一人で料理をする学習ができ、知的障害のある生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な生徒である。</p> <p>1：道具や材料、手順などがイラストで示されているため分かりやすい。様々な和食のメニューが数多く選ばれている。</p> <p>料理の準備から始まり、和食の基本的な料理の作り方が、食べる際の組み合わせも含めて構成され、最後は片付け方が紹介されている。</p> <p>2：イラストとともに作り方が示され、子どもが一人でも作れるように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>