

【小学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
国語 (国語)	2 東書	C-111 C-112 C-113	こくご☆ こくご☆☆ こくご☆☆☆	1～2 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：各場面の絵と、それに合わせた簡単な言葉を文字や文、簡単な文章で扱った内容が取り上げられており、☆☆☆では、片仮名や簡単な漢字なども扱われている。 生活に即した絵や子どもにとって身近な絵と合わせて、単語、二語文～三語文、会話文、物語文などを扱い、子どもの実態に応じて指導できるような構成になっている。 2：生活に即した絵や子どもに身近なものの絵、物語の挿絵と分かりやすいことば、文や文章を並べて示し、子どもが実態に応じて、ことば、文字や文に関心をもって学びやすいように配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
算数 (算数)	17 教出	C-111 C-112 C-113 C-114	さんすう☆ さんすう☆☆(1) さんすう☆☆(2) さんすう☆☆☆	1～2 3～4 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：日常生活場面から数の基礎概念が学習できるような内容が取り上げられている。 さんすう☆から、さんすう☆☆☆へ、数の基礎概念、集合数、順序数、簡単な計算などへと内容を発展させた構成がなされている。 2：身近な生活場面の絵や写真を多く取り入れるとともに、具体的な操作が可能なページを設け、実感を伴いながら、学習できるようになっている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
音楽 (音楽)	2 東書	C-111 C-112 C-113	おんがく☆ おんがく☆☆ おんがく☆☆☆	1～2 3～4 5～6	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：発達段階に応じて、歌唱、器楽、表現、鑑賞の活動ができるように、題材が適切に取り上げられている。 テーマごとに歌唱曲、鑑賞曲、手遊び歌、楽器遊び歌などが取り上げられている。 2：1ページに1曲ずつ、イラストや写真とともに掲載されている。また、楽譜は巻末にまとめて配列されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
道徳	38 光村図書	135 235 335 435	どうとく1 きみがいちばんひかるとき どうとく2 きみがいちばんひかるとき どうとく3 きみがいちばんひかるとき どうとく4	1 2 3 4	○知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。 1：発達段階を考慮して、テーマ読み物、漫画形式、一枚絵など、多様な表現方法で教材が提示されていて、児童の興味をひきつける工夫がされている。図書館活用との関わりが示されており、発展的な学習ができるようになっている。 2：1年間を四つの学習のまとまりに区切り、「学びの記録」を記入することができる。2年生以上の各教材の終わりに、「つなげよう」のコーナーがあり、

		535	きみがいちばんひ かるとき 道徳5	5	教科や日常生活等への意識付けなどにつながるよ うな配列になっている。 3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。
		635	きみがいちばんひ かるとき 道徳6	6	

岡山大学教育学部附属特別支援学校

平成31年度使用教科用図書採択理由書（附則9条図書）

【小学部】

教科 (種目)	発行者番号 発行者	図書 コード	図書名	使用 学年	採択理由
生活 (生活)	30-2 ポプラ社	H01	音の出る知育 絵本 15 こえで おぼえるごあ いさつえほん	1	○あいさつの言葉やまねっこ遊びに興味を示し、知的 障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の 教育課程が適切な児童である。 1：問い掛けに対して、吹き出しをめくって答えたり、 音を再生したりして、やりとりをしながら読み進め るように構成されている。 2：1日の生活の中で使われる基本の10種類のあい さつが、見開きごとにそれぞれの場面の絵と音声で 示されている。 3：上質紙と音のでる装置で製本されており、表紙は 固くて丈夫である。
生活 (生活)	08-2 グランまま	001	ぼくとわたし のせいかつえ ほん	2	○身近にある物に興味をもち始め、知的障害のある児 童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適 切な児童である。 1：発達段階に合わせて、質問内容を変えながら学習 を進めることができるように構成されている。 2：日用品や食べ物、動植物などのイラスト188点が 描かれ、関連性のある物が見開きのページに配列さ れている。 3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫であ る。
生活 (生活)	10-8 合同出版	B08	絵でわかるこ どものせいか つずかん1 みのまわりの きほん	3	○生活に関わることに興味をもち始め、知的障害のある 児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程 が適切な児童である。 1：朝起きてから寝るまでの生活習慣に関する基本動 作について、20の場面で構成されている。 2：見開き2ページに一つのテーマがまとめられ、イ ラストと平仮名で構成されている。 3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫であ る。
生活 (生活)	27-1 ひかりのく に	C12	こどものずか ん Mio12 きせつとしぜ ん	4	○季節や自然現象に興味をもち始め、知的障害のある 児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が 適切な児童である。 1：天候や野山の風景、生き物等の様子を表す写真や 絵によって、四季の特徴が紹介されている。

					<p>写真やイラストが季節ごとのまとまりで整理され、四季の特徴をとらえやすい構成になっている。</p> <p>2：季節の特徴に関わる一つのトピックが見開きのページで完結するように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	28-1 福音館	L01	みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園	5	<p>○お店や働く人等、身近な社会に興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：魚屋と八百屋について、それぞれ水族館と植物園に見立て、個々の魚や野菜の種類や形態等について、詳しく絵と文で紹介されている。</p> <p>身近な社会や自然とのかかわりに関心をもつことができるように構成されている。</p> <p>2：魚屋、八百屋の店先の様子、魚や野菜の種類、個々の説明という順で、会話形式を取り入れながら配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
生活 (生活)	10-8 合同出版	B04	絵でわかる こどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん	6	<p>○社会生活上の人とのやりとりに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：あいさつや困ったとき等の人とのやりとりについて20の場面で構成されている。</p> <p>2：見開き2ページに一つのテーマがまとめられ、基本的なやりとりについてイラストと平仮名で示されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
図画工作 (図画工作)	06-2 学習研究社	001	あそびのおうさま BOOK んって	1～2	<p>○色を塗ることに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：食べ物や鳥、動物などの空白部分に、自由に色を塗ったり、模様を付けたりしながら絵を完成させるようになっており、どのページからも学習することができるように構成されている。</p> <p>2：「～しよう」「～して」という誘い掛けの言葉があり、発想を広げることができるようにされている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
図画工作 (図画工作)	06-2 学習研究社	002	あそびのおうさま BOOK はって	3～4	<p>○工作をすることに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：「はねをつけてあげよう」や「くもをはろう」など、切ったり破いたりした紙を貼っていくことで、完成させていく仕組みになって、どのページからでも学習することができるように構成されている。</p> <p>2：見開きの絵の間に「はる」紙が1枚あり、切り取って使うように配列されている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は丈夫である。</p>
図画工作 (図画工作)	06-2 学習研究社	G09	あそびのおうさま BOOK どんぬるほん	5～6	<p>○絵を描くことに興味をもち始め、知的障害のある児童に対する教育を行う特別支援学校の教育課程が適切な児童である。</p> <p>1：未完成の絵に色を塗ったり、絵を描き加えたりす</p>

					<p>ることができ、そのページからでも学習することができるように構成されている。</p> <p>2：見開きのページに大きく絵を配置してあり、塗ったり描いたりすることがしやすくされている。</p> <p>3：上質紙で製本されており、表紙は固くて丈夫である。</p>
--	--	--	--	--	---